

A child's hand is shown in the foreground, using a wooden stick to create a grid of small, circular indentations in a layer of sand. The background is blurred, showing another hand and more sand. The entire scene is bathed in a warm, reddish-orange light, creating a soft and focused atmosphere.

Laboratori di argilla infanzia San Giuseppe

anno scolastico 2023-24

Blu sole | Tel. 338 4925083 | laboratori@blusole.com | www.blusole.com

Blu sole

arte, sensi, emozioni / laboratori per bambini e formazione per insegnanti

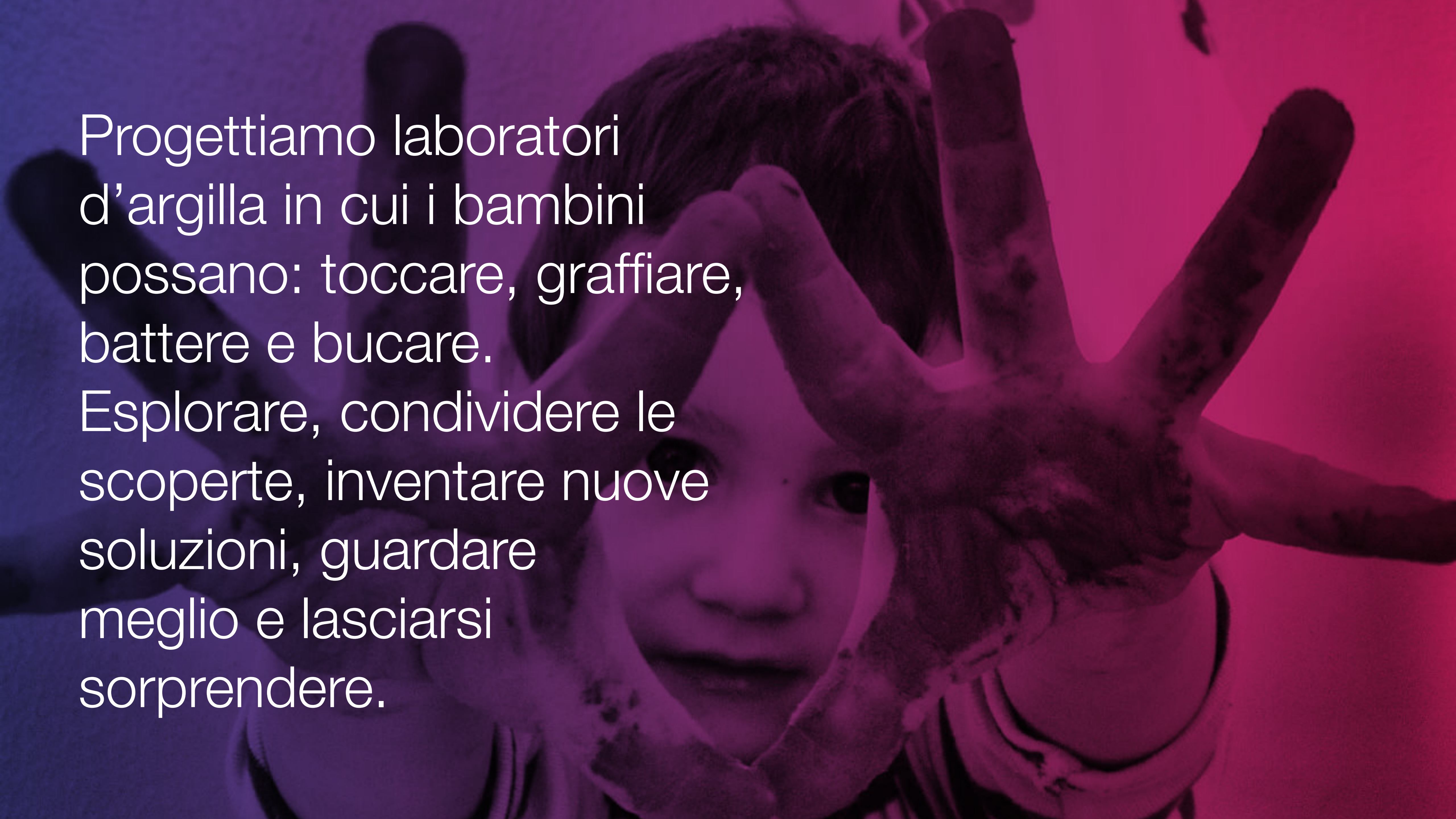
Care mamme e cari papà, benvenuti
in questa breve passeggiata
nei nostri laboratori.

Ci spiace non essere lì con voi
ad accompagnarvi:
stiamo lavorando (va bene, giocando :)
in un festival a Ferrara,
ma siamo sicuri che Rosanna e le
insegnanti sapranno dar voce,
con la solita grazia, a queste parole.

chi siamo?

Eccoci qui: Blu sole siamo noi, Silvia e Salvatore.
Fare laboratori d'argilla
è il nostro lavoro e la nostra passione.
Abbiamo collaborato con il Museo Internazionale
delle Ceramiche di Faenza,
Sala Borsa Ragazzi, il Teatro Testoni,
portato i nostri laboratori al Festival Tuttestorie
di Cagliari, al Festival della Mente di Sarzana e
ad Isola delle Storie a Gavoi.
Ma soprattutto ogni anno lavoriamo con
moltissime scuole: nidi, infanzia e primarie.



A young child with dark hair and a white shirt is shown from the chest up. Their hands are raised in front of their face, with fingers spread. The hands and the child's face are covered in a thick layer of reddish-brown clay. The child is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is a solid, vibrant pink color. The text is overlaid on the left side of the image in a white, sans-serif font.

Progettiamo laboratori
d'argilla in cui i bambini
possano: toccare, graffiare,
battere e bucare.
Esplorare, condividere le
scoperte, inventare nuove
soluzioni, guardare
meglio e lasciarsi
sorprendere.

perché usiamo l'argilla?

L'argilla è un materiale semplice: solo acqua e terra.

È fatta apposta per fare giochi semplici. E belli.

Sa parlare alle mani con parole fatte di buchi, di graffi e di impronte.

Se l'appoggi sul viso ti stupirà con una bella sensazione di fresco, e se avvicini il naso puoi sentirne l'odore. È un misto di profumo di bagnato (hai presente quell'odore di pioggia che si sente prima che piova davvero?), di cantina, di passeggiate nel bosco.

quali aspetti ci stanno a cuore?

- 1) giocare
- 2) aprire i sensi
- 3) coltivare emozioni

giocare

Significa nutrire la creatività, offrire stimoli per affacciarsi oltre gli stereotipi, i modelli, le abitudini. Ritrovare la leggerezza di immaginare e il piacere di fare. Giocare è una cosa seria.

aprire i sensi

A hand is shown touching a surface covered in footprints. The image is overlaid with a red-to-purple gradient. The text 'aprire i sensi' is written in a large, white, bold, sans-serif font at the top.

Guardare di più, cogliere i dettagli, toccare ogni cosa, origliare con curiosità, frugare la realtà di ogni giorno per coglierne la meraviglia.



coltivare emozioni

Dar spazio alla
sensibilità e
all'empatia.
Lasciare a
ciascun bambino
il proprio tempo.
Più che oggetti
ci interessa
costruire relazioni.

e i lavori dei bambini?

Durante i percorsi, partendo dall'esperienza della manipolazione, i bambini sperimenteranno progressivamente segni, tracce e texture, giocheranno con gli assemblaggi e faranno amicizia con il colore e le forme.

A conclusione dei laboratori, tutti i lavori saranno cotti in forno ceramico a 970 gradi per un ciclo di cottura di 12 ore per diventare delle vere terrecotte.

E infine i bambini potranno portarli a casa.

quando iniziamo?

Non vedete l'ora di partire? Anche noi!

I laboratori sono dedicati ai bambini di 3 anni:

Bruchi e Rondini.

Ogni sezione svilupperà 2 cicli da 4 incontri ciascuno, quindi 8 incontri in tutto.

I laboratori partiranno a gennaio, in modo da dare ai bambini tutto il tempo di ambientarsi con calma, e continueranno a marzo: i Bruchi al martedì e le Rondini al giovedì.

a presto!

Vi terremo aggiornati durante i percorsi dei bambini con immagini e piccoli report, e speriamo di incontrarvi presto anche di persona!

Silvia e Salvatore | Blu sole

